



# Sociëteit de Waterkant

Sinds 1987

## MUZIEKAVOND

Frank Ong-Alok

**Datum:** zondag 9 oktober 2022

**Tijd:** 18.00 - 20.00 uur (inloop 17.30 uur)

**Locatie:** Pulchri Studio, Lange Voorhout 15, 2514 EA te Den Haag

<https://www.pulchri.nl/>

Frank Ong-Alok zal voor de leden van Sociëteit de Waterkant een muzikale avond verzorgen met onder meer Surinaamse liedjes en nummers uit de nog te verschijnen CD van zijn vader 'De Muziek van André Ong-Alok'.

Frank Ong-Alok (1958) is geboren in Paramaribo en kreeg zijn eerste gitaarlessen van zijn vader André Ong-Alok (1920-2018). In 1969 kwam hij naar Nederland en studeerde af aan het Rotterdams Conservatorium als klassiek gitarist.

Hij werkt(e) samen met veel artiesten met name uit de Surinaamse gemeenschap, waaronder Ronald Snijders, Astrid Roemer, Pim de la Parra, Oscar Harris en Robby Alberga.

Samen met zijn vrouw en professioneel zangeres Fleur Tolman richtte hij de groep Flower To The People op, waarvan veel materiaal te vinden is op YouTube en Spotify.

Hij treedt ook regelmatig op in theaters als begeleider / sidekick van Hakim, bekend uit Sesamstraat. Voor hem schreef hij ook verscheidene liedjes.

Bij de uitgeverij In de Knipscheer verschenen verschillende werken van hem, waaronder een prentenboek met de CD 'Bloemies', een boek 'Mijn God mijn God waarom heb ik verlaten' en de literaire CD 'Omhels mij' met 17 gedichten van Astrid, op muziek gezet en uitgevoerd door Flower To The People.

Zelf bracht hij ook diverse CD's uit onder de naam Flower To The People. Als laatste bracht hij een gitaaralbum '10 dances for the Nudes' uit.

Zijn belangstelling voor de Surinaamse muziek is altijd gebleven. Hij treedt vaak op met Ronald Snijders en Robby Alberga.

Hij vertaalde het nummer 'Laat me' van Ramses Shaffy en bracht het uit op You Tube onder de naam 'Lib'Mi'.

Op dit moment is hij bezig met het uitbrengen van een boek over de muziek van zijn vader met CD. Het gaat om gitaarmuziek, die André heeft geschreven of gearrangeerd voor de Spaanse gitaar. Er zitten veel Surinaamse volksliedjes tussen, waaronder 'Sa ye luku mi', 'Rosalina', 'Mi wan poti wroko' man en 'Rosalina', maar ook eigen composities als 'Kaseko dance'.

De prijs van boek en CD tezamen bedraagt € 45,00. De prijs voor de CD alleen bedraagt € 20,00.

Namens de lezingencommissie,  
Carmelita Zeyl-Terzol